



මාළුවකුගේ අණ

එකෝමන් එක රටක මහලු මිනිහෙකුට පුත්තු තුන් දෙනෙක් හිටියා. වැඩිමල් දෙදෙනා නුවණක්කාරයෝ. බාලයා මෝඩයෙක්. එයාගේ නම එමේලියා.

අයියලා දෙදෙනා වැඩ කරනවා. එමේලියා උදන උඩ නැගලා ඉන්නවා. කිසි වැඩක් පලක් කරන්ට ඔහු කැමති නැහැ.

දවසක් දා අයියලා දෙදෙනා කඩ පොළට ගියා. එමේලියාගේ නෑහලා දෙදෙනා ඔහුට කතා කළා.

“එමේලියා ගිහින් වතුර ගෙනෙන්න.”

ඔහු උදන උඩ ඉඳගෙන ඉන්නවා.

“මට බැහැ”

“එමේලියා වතුර ගෙනෙන්න. හැනිනම් නුඹට අයියලාගෙන් තෑගි ලැබෙන්නේ නැහැ.”

“හොඳයි, වතුර ගේන්නම්.”

එමේලියා උදනෙන් බිමට බැස්සා. සපත්තු දාගත්තා. කඩාය ඇඳගත්තා. බාල්දි දෙකකුයි පොරොවකුයි අරගෙන ගඟට ගියා.

ගඟේ වතුර මිදිලා. එමේලියා අයිස් තට්ටුවක් පොරොවෙන් කඩලා හිලක් හදා ගත්තා. අයිස් තට්ටුවට යටින් වතුර, ඔහු බාල්දි දෙකට ම වතුර පුරවා ගත්තා. අයිස් තට්ටුවට යටින් ගඟේ මාළුවෙක් ඉන්නා හැටි එමේලියා දැක්කා. ඔහු හෙමින් සිරුවේ මාළුවාගේ වලිගයෙන් අල්ලා උග්ගොඩ ගත්තා.

“ලොකු මාළුවෙක්. මුව තමිබාගෙන කනවා.”

ඔන්න හිටි හැටියේ ම මාළුවා මිනිහෙක් වගේ කතා කරනවා. “එමේලියා නුඹ මාව ගඟට දාපන්. මම නුඹට පිහිට වෙන්නම්.”

එමේලියා දත් විරිත්තලා හිනා වුණා.

“නුඹ කොහොමද පිහිට වෙන්නෙ.... නැහැ. නුඹව මගේ නෑනලාට දෙනවා. මාළු සුප් හොඳ්දක් හදවා ගන්නවා. බොහොම රසට හිටිවි.” මාළුවා ආයෙමත් කන්නලව් කළා.

“එමේලියා, එමේලියා, මාව ආපනු ගඟට දාපන්. නුඹ කියන හැම දෙයක් ම මම නුඹට කර දෙන්නමි.”

“නුඹ මාව රවටන්නේ නැතෙයි කියලා ඉස්සෙල්ලා මට ඔප්පු කරපන්. අන්න එතකොට මම ගඟට දාන්නමි.”

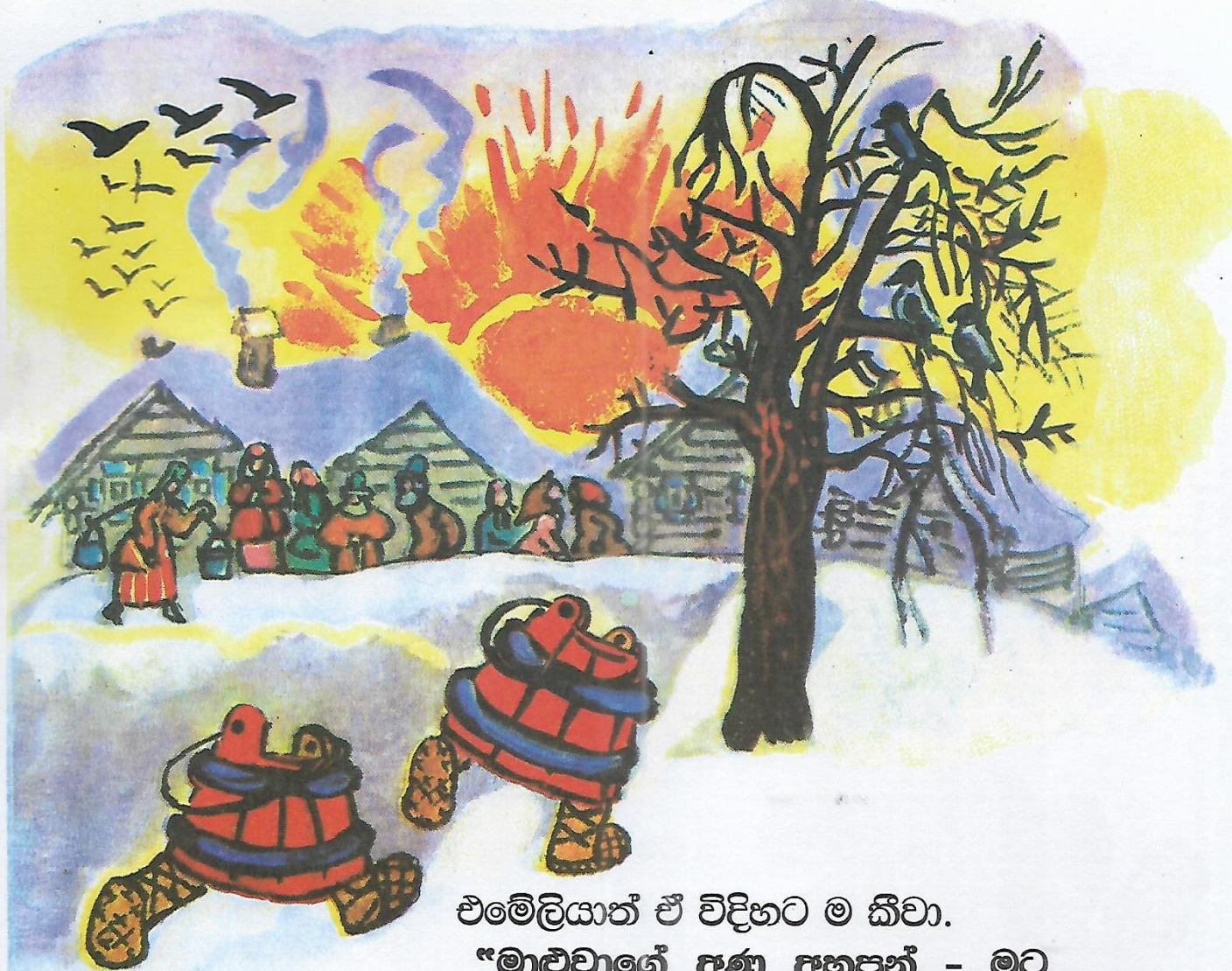
“එමේලියා, එමේලියා, නුඹට දුන් ඕන මොනවද කියලා කියපන්” මාළුවා කීවා.

“චතුර එක් බින්නුවක්වත් ඉතිරෙන්නේ නැතිව මේ චතුර බාල්දි දෙක ගෙදර යන්ට ඕන....”

“එහෙනම මා කියන හැටි මතක තියා ගෙන, නුඹට ඕන වේලාවට මෙහෙම කියාපන්” මාළුවා කීවා.

“මාළුවාගේ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන්”





එමේලියාත් ඒ විදිහට ම කීවා.

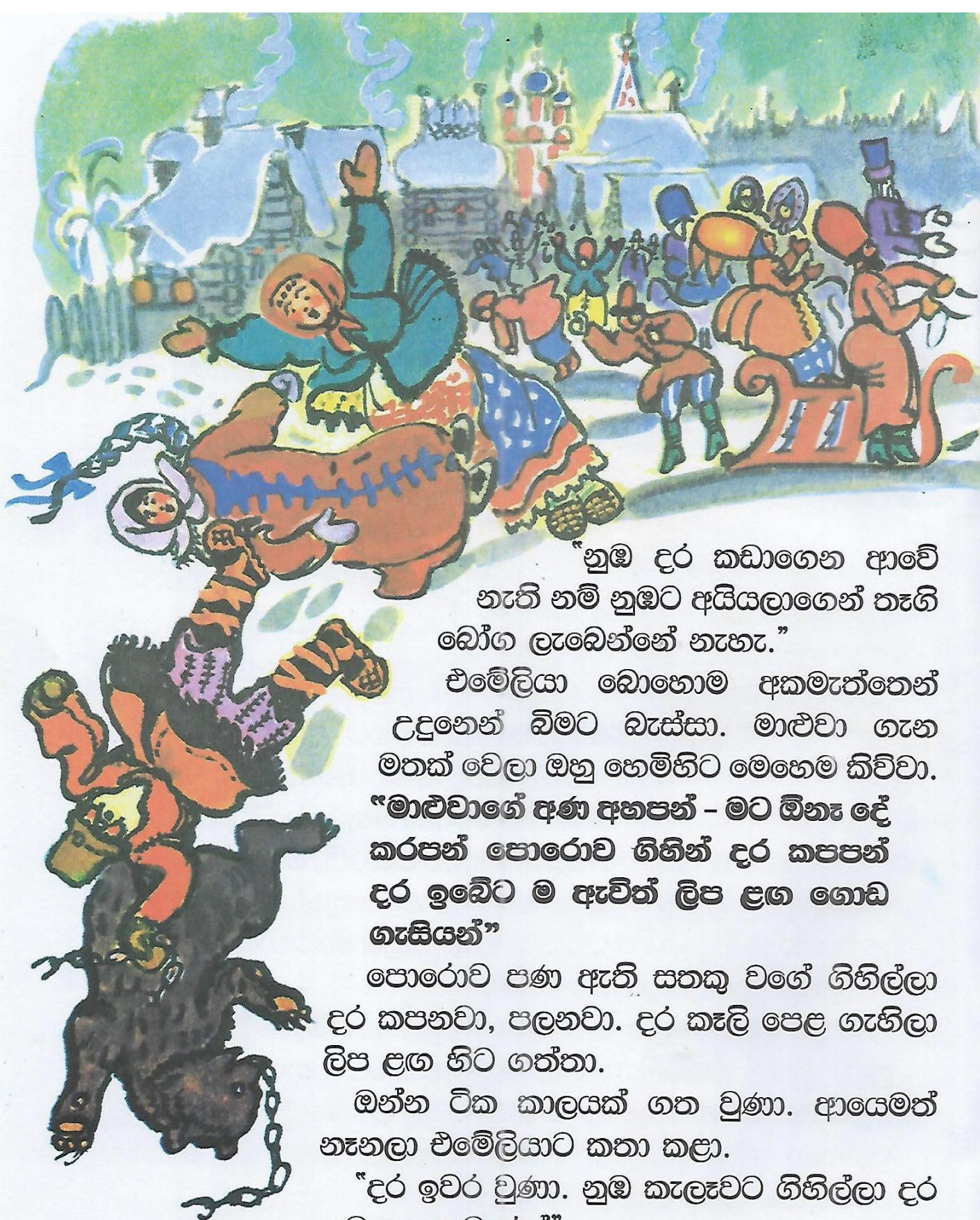
“මාළුවාගේ අණ අනපණ් - මට
ඕනෑ දේ කරපණ් වතුර බාල්දි ගෙදර
යමන්.” කීව්වා විතරයි, වතුර බාල්දි
දෙක පණ ඇති සතුන් දෙදෙනකු

වගේ කන්ද නගිනවා. එමේලියා පුදුම මාළුවාව ගඟට
දාලා බාල්දිවලට පිටුපසින් ගියා.

වතුර බාල්දි දෙක ගම හරහා යනවා. ගම්මු මේක දැකලා
පුදුම වුණා. එමේලියා හිනා වෙව් යනවා. වතුර බාල්දි දෙක
දොර ඇරගෙන ගෙදරට ඇතුළු වෙලා දිය මැස්ස උඩ නැගලා
ඉන්නවා. ටික වේලාවක් ගියාට පස්සේ ආයෙමත් නෑනලා
එමේලියට කතා කළා.

“එමේලියා මොකද නුඹ උදන උඩට වෙලා හිදා ගෙන
ඉන්නේ. පලයන් දර කඩාගෙන වරෙන්”

“මට බැහැ....”



“නුඹ දර කඩාගෙන ආවේ නැති නම් නුඹට අයිියලාගෙන් තැති බෝග ලැබෙන්නේ නැහැ.”

එමේලියා බොහොම අකමැත්තෙන් උදුනෙන් බිමට බැස්සා. මාළුවා ගැන මතක් වෙලා ඔහු හෙමිහිට මෙහෙම කිව්වා. “මාළුවාගේ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන් පොරොච ගිහින් දර කපපන් දර ඉබේට ම ඇවිත් ලිප ළඟ ගොඩ ගැසියන්”

පොරොච පණ ඇති සතකු වගේ ගිහිල්ලා දර කපනවා, පලනවා. දර කැලි පෙළ ගැහිලා ලිප ළඟ හිට ගත්තා.

ඔන්න ටික කාලයක් ගත වුණා. ආයෙමත් නෑනලා එමේලියාට කතා කළා.

“දර ඉවර වුණා. නුඹ කැලෑවට ගිහිල්ලා දර කඩාගෙන වරෙන්”

“නුඹලා ඉන්නේ මොකට ද?” එමේලියා උදුන උඩ ඉඳගෙන අහනවා.



“අපි ඉන්නේ මොකටද? කැලේට ගිහිල්ලා දර කැඩීම අපේ වැඩක් ද?”

“මට යන්න හිත නැහැ.”

“එහෙනම් නුඹට තෑගි ලැබෙන්නේ නැහැ.”

නොගිහින්න ඉන්න බැහැ. එමේලියා උදුනෙන් බීමට බැස්සා. සපන්නු දා ගන්නා. කඩාය ඇඳ ගන්නා. කඹයකුයි, පොරවයි අරගෙන හිම යානය උඩ වාඩි වුණා.

“කෙල්ලෙන් කඩුල්ල ඇරපල්ලා!”

“මෝඩයා.... නුඹට පිස්සු ද? අස්පයා බඳින්නේ නැතුව මොකද හිම යානයේ වාඩි වුණේ?”





“මට අස්පයෝ එපා”
නෑනලා කඩුල්ල ඇරියා. එමේලියා හෙමන්
මෙහෙම කිව්වා.

**“මාළුවාගේ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ
කරපන් ! හිම යානය කැලේට පලයන්”**

හිම යානය ඉබේට ම කැලේට යන්ට පටන් ගත්තා.
අස්වයින්න් බැහැ ඒ තරම් වේගයෙන් දුවන්ට. කැලයට
යන පාර තියෙන්නේ නගරය හරහා. ඉබේ ගමන් කරන හිම
යානයට මිනිසුන් හැප්පෙනවා. උන් යට වෙනවා. ඒ පාර
මිනිස්සු කෑ ගහන්ට පටන් ගත්තා “ඔය මිනිහාව අල්ලාපියව්,
අල්ලාපියව්! හිම යානය එළුවන මිනිහාව අල්ලාපියව්!”
කොහේ අල්ලන්ට ද, එය කැලයට ආවා.

එමේලියා කිව්වා,

**“මාළුවාගේ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන්
පොරොච, හොඳට වේලිලා තියෙන දර කපාපන්.
කැපිව්ව දර නුඹලා හිම යානයට ගොඩ ගැසියන්.**

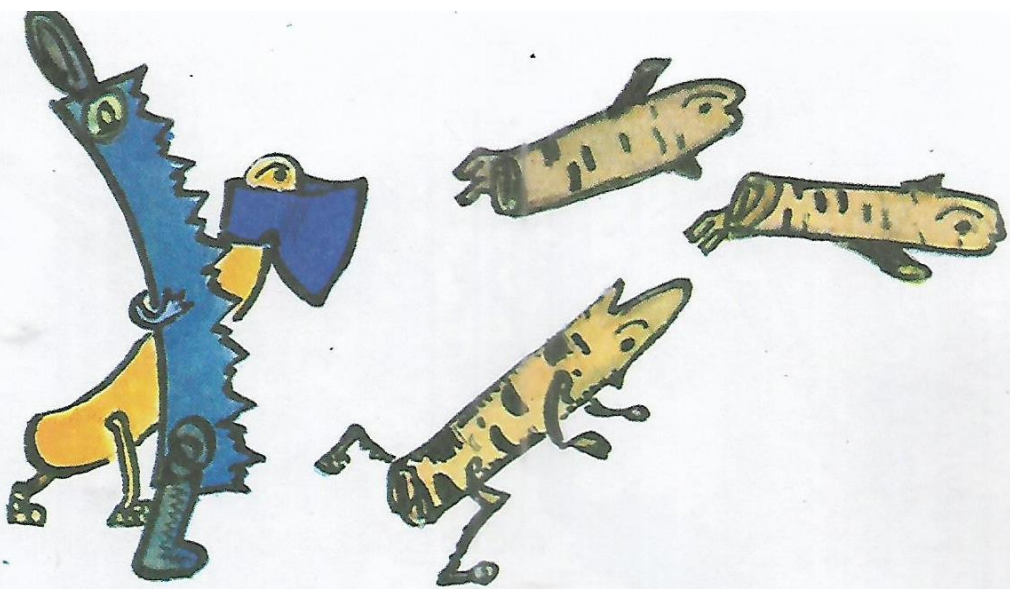


**කඹය නුඹ දර ගොඩ හොඳට
බැඳපන්”**

පොරොට වේළුණු දර හොය හොයා ගිහින් කපනවා. දර කැලි ඉබේට ම ගොඩ ගැහෙනවා. කඹය දරගොඩ එක් කරලා හොඳට බැන්දා. ඊට පස්සේ එමේලියා පොරටට අණා කළා හොඳ පොල්ලක් කපා ගෙන එන්නට. එමේලියා හිම යානය උඩ වාඩි වෙලා මෙහෙම කිව්වා.

**“මාළුවාගේ අණ අහපන්
මට ඕනෑ දේ කරපන් - හිම
යානය ඉබේට ම ගෙදර
පලයන්”**

ඔන්න ආයෙමත් හිම යානය නගරය හරහා යනවා. ඒ නගරයේ මිනිසුන් තමා හිම යානයට හැප්පුණෝ. යටවුණෝ. නගරේ මිනිස්සු හිම යානය එනකල් ඉන්නවා ඒක අල්ලා ගන්න. එමේලියාව මිනිස්සු අදිනවා. ගහනවා, ඔහුට බණිනවා. එන පොට හොඳ නැතැ. එමේලියා හෙමිහිට මාළුවාගේ අණ මැතුරුවා.



**“මාළුවාගෙ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන් තඩ්
පොල්ලෙන්, මට ගහපු එවුන්ට බැට දීපන්....”**

පොල්ල දන්නක් වගේ පැහලා මිනිසුන්ට පට-පට ගාලා
බැට දෙනවා.

මිනිස්සු බයේ පැහලා දිව්වා. එමේලියා ගෙදර ඇවිත්
උදන උඩට නැගලා සැපට ඉන්නවා.

ඔහොම ටික දවසක්
ගත වුණා. රටේ රජතුමාට
එමේලියාගේ හපන්කමි
ගැන ආරංචි වුණා.
ඔහු ඇමතියකු යැව්වා
එමේලියාව අඬගහගෙන
එන්ට, ඇමතියා එමේලියා
ඉන්න ගමට ඇවිල්ලා,
ඔහුගේ ගෙපැල සොයාගෙන
ඇතුළු වුණා.

“තෝ ද බොල මෝඩ
එමේලියා?”





එමේලියා උදහ උඩට වෙලා
අහනවා.

“නුඹට මොනවද ඕන?”

“ඉක්මණට ඇඳගනින්න. රජතුමා
ලගට මම නුඹව ගෙනියන්නමි”

“මට යන්නට බැහැ.”

ඇමතියාට කේන්ති ගිහිල්ලා
ඔහු එමේලියාගේ කම්මුලට
පහරක් ගැහුවා. එමේලියා
හෙමිනිට මෙහෙම කිව්වා.

“මාළුවාගේ අණ
අහපන් - මට
ඕනෑ දේ කරපන්
අර පොල්ලෙන්
ඇමතියාට ගහපන්”

පොල්ල දන්නක් වගේ
පැහලා, ඇමතියාගේ පිටට
‘පට-පට’ ගාලා පහර
දන්නා. ඇමති බොහොම
අමාරුවෙන් පැහලා දිව්වා.
ඇමතියාට රජුගේ කීම
ඉටු කරන්නට බැරි වුණා
හින්දා රජතුමා පුදුම වුණා.
එමේලියාව ගෙනෙන්නට මහ
ඇමතියාවට පිටත් කළා.



“නුඹ ගිහිල්ලා එමේලියා මෝඩයාව කැඳවාගෙන වරෙන්.
නැතිනම් නුඹේ හිස ගසලා දමනවා”

මහ ඇමතියා පලතුරු, පැණි රස කැවිලි අරගෙන එමේලියා
හමුවන්න ගියා.

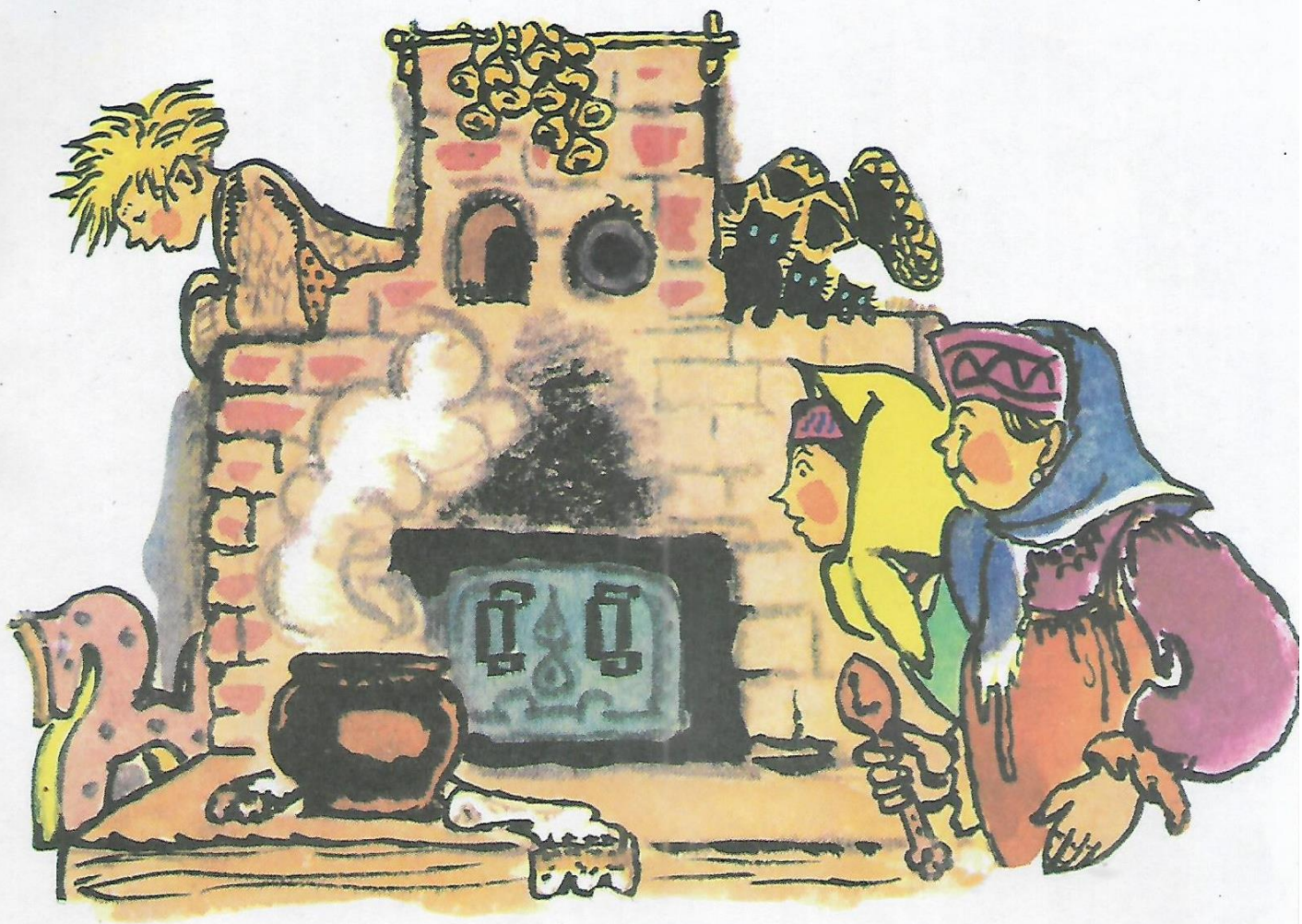
“එමේලියා, එමේලියා, නුඹ මොකද ලිප උඩට වෙලා
ඉන්නේ? අපි යමු රජතුමා බලන්න”

“මෙනහ උණුසුම්, සැපයි.”

“එමේලියා, එමේලියා, රජතුමා නුඹට රජ බොජුන් දෙවි.
අපි යමු” මහ ඇමති කීවා.

“මට යන්න බැහැ”





“එමේලියා, එමේලියා, රජතුමා නුඹට රතු කඩායකුයි,
තොප්පියකුයි, සපත්තු දෙකකුයි තෑගි දේව්”

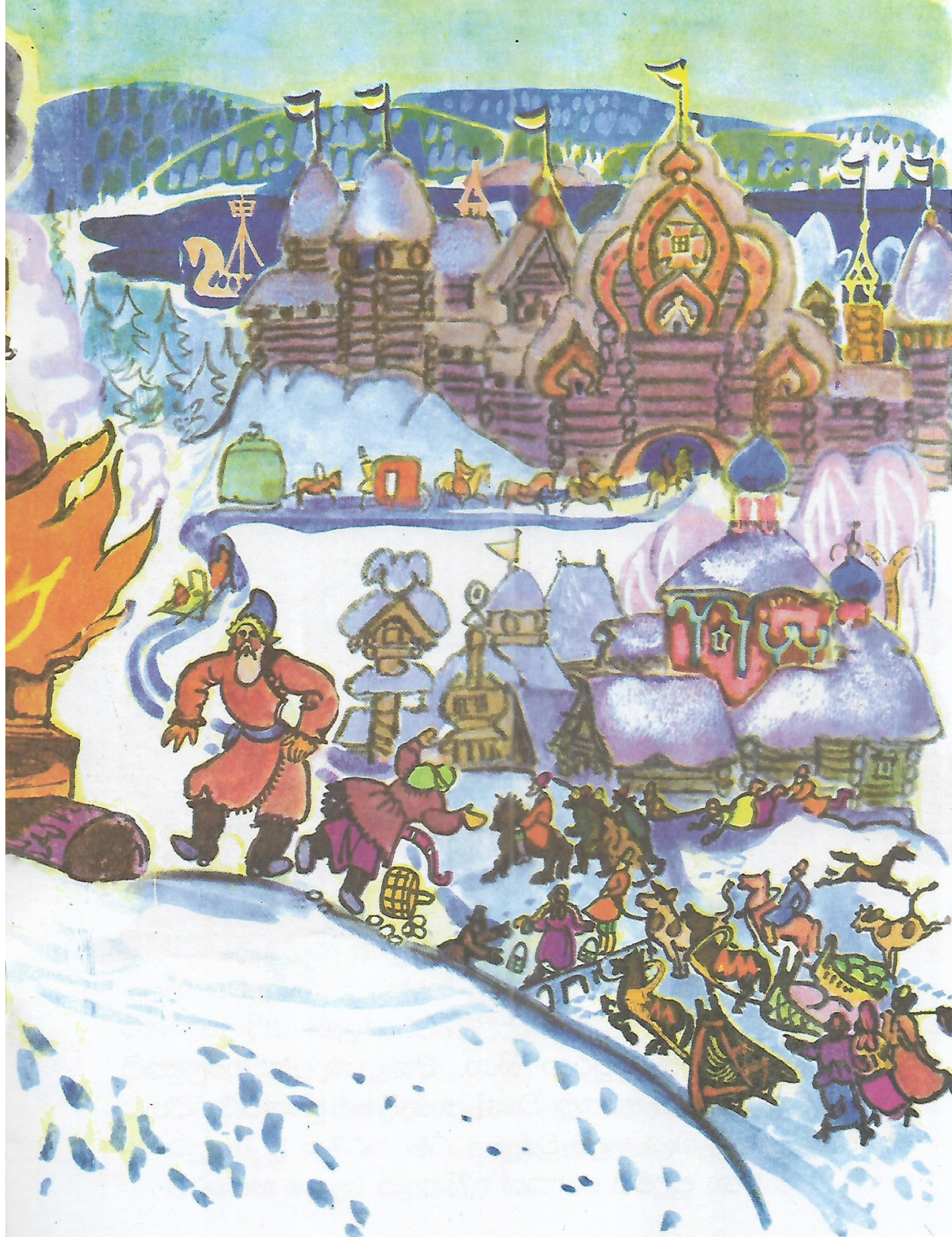
එමේලියා කල්පනා කරලා, කල්පනා කරලා මෙහෙම කිව්වා.

“හොඳයි, ඇමතිතුමා ඉස්සරහින් යන්න, මම පස්සෙන්
එන්නමි.”

මහ ඇමති ගියා. එමේලියා ලිප උඩ වාඩි වෙලා මාළුවාගේ
අණ මැතුරුවා.

“මාළුවාගේ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන්
ලිප මාත් අරගෙන රජ ගෙදරට පලයන්”

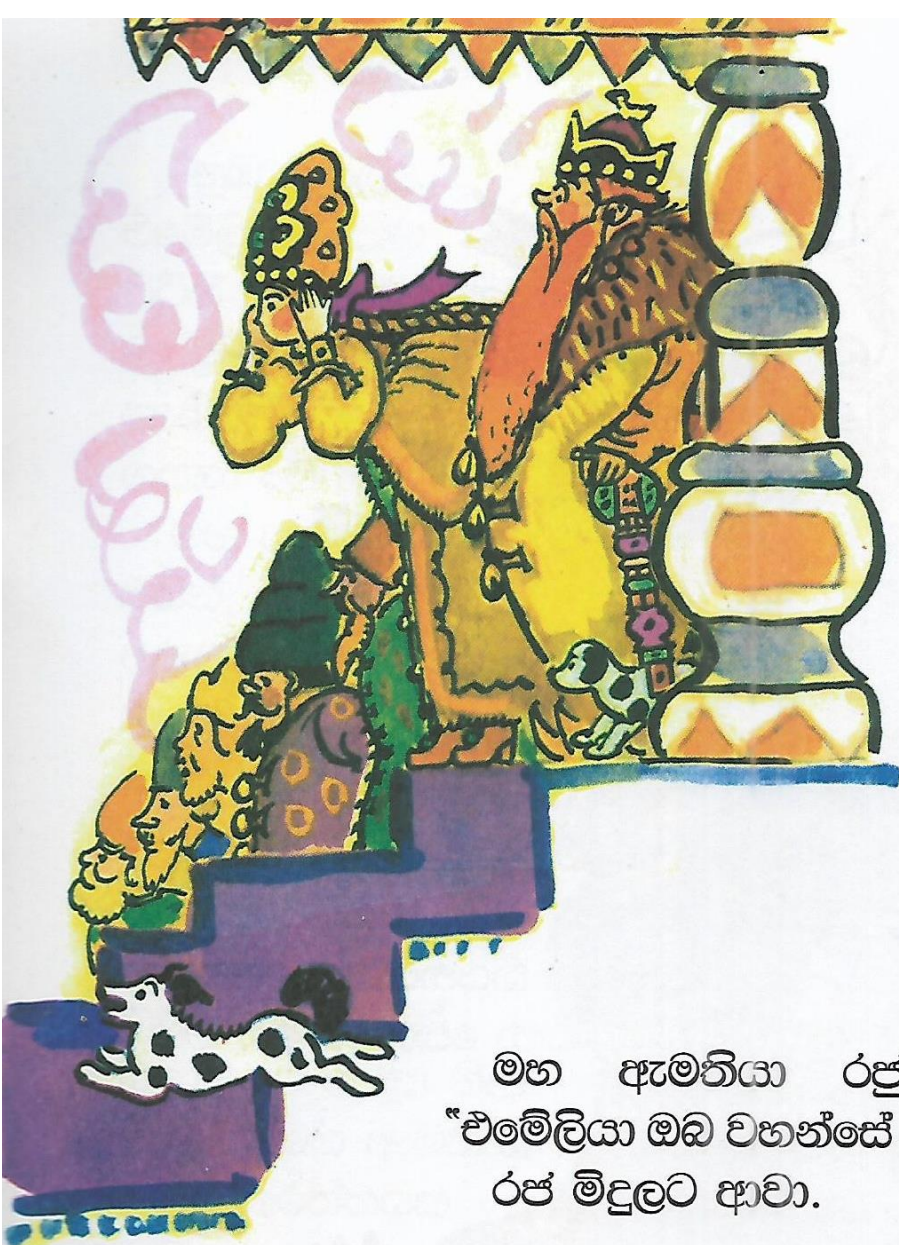






ගෙදර බිත්ති පුපුරලා ගියා. වහල දෙදරුවා. උදහයි,
ලිපයි පණ ඇති සතෙකු වගේ පාර දිගේ දුවනවා. රජතුමා
පතේලයෙන් බලා පුදම වුණා.

“මේ මහා පුදමය මොකක් ද?”



මහ ඇමතිගේ රජුට විස්තර කළා.
“එමේලියා ඔබ වහන්සේ හමු වෙන්න එනවා.”
රජ මිදුලට ආවා.

“එමේලියා, නුඹට විරුද්ධව මිනිස්සු පැමිණිලි කරනවා.
නුඹ මිනිසුන්ව හිම යානයට යට කරලා තියෙනවා” රජු කීවා.

“ඒගොල්ල මොකට ද, මගේ හිම යානයට රිංගන්න
ආවේ?” එමේලියා ඇහුවා.

මේ වේලාවේ දී රජුගේ දුව මාරියා කුමාරී ජනේලයෙන්
එමේලියා දිහා බැලුවා. එමේලියා කුමරියව දැකලා හෙමිහිට
මාළුවාගේ අණා මැතුරුවා.

“මාළුවාගේ අණා අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන්
රජුගේ දු කුමරිය මට ආලය කරපන් - ලිප මාත්
අරගෙන ගෙදර පලයන්.”



ලිපයි, උදුනයි පණ ඇති සතෙකු වගේ වේගයෙන් ගෙදර ගිහිල්ලා හිටි තැනම හිටියා. එමේලියා උදුන උඩට වෙලා සැපට ඉන්නවා. රජ ගෙදර මහා කලබලයක්. මාරියා කුමරිය එමේලියා ගැන හිත හිතා අඩනවා, ඔහු හැතුව ජීවත් වෙන්න බැරිය කියනවා, පිය රජතුමාට කියනවා එමේලියාට ඇයව සරණ පාවා දෙන්නයි කියලා. රජා කෝප වුණා. මහ ඇමතියාට අණ කලා.



“නුඹ ගිහිල්ලා
එමේලියාව පණ
පිටින් හරි, මරලා හරි
මා ඉදිරියට ගෙනෙන්න.
නැතිනම් නුඹේ නිස
ගසලා දමනවා.”

මහ ඇමතියා
වයිනි, රස කෑම
අරගෙන එමේලියා
හමුවෙන්ට ගියා.
එමේලියාගේ ගෙදරට
ගිහිල්ලා ඔහුට මිදි
වයිනි පොවලා කෑම
කැව්වා. එමේලියා
කෑම කාලා වයිනි
බීලා වෙරි වෙලා නිදා
ගත්තා. මහ ඇමතියා
ඔහුව කරත්තයක
තබාගෙන රජ
ගෙදරට ගෙන ගියා.
රජා එමේලියාවයි,
දූ කුමරියවයි ලොකු
පීප්පයකට දාලා, එය
වටේට යකඩ පටි
සවි කරලා, පීප්පයට
දුම්මල ලාටු ගාලා,
මහ මුහුදට දමන්නට
නියම කළා.





රාජ සේවකයෝ රජ අණ ඉටු කළා. පීප්පය පාවෙනවා.
නිදා හිරිය එමේලියාගේ වෙර් හිඳිලා ඔහුට ඇහැරුණා.
පීප්පය ඇතුළෙ කළුවරයි. තදබදයයි.

“මම කොහෙද?” එමේලියා අහනවා.

“බොහොම කම්මැලියි. කළුවරයි. අපි දෙන්නාව පීප්පෙකට
දාලා, පීප්පයට දුම්මල ලාටු ගාලා මහ මුහුදට දැමීමා”
කවුදෝ කීවා.

“නුඹ කවු ද?”

“මම මාරියා රජ කුමරිය”

එමේලියා මැතුරුවා.

**“මාළුවාගේ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන් මහ
මුදේ රැල්ල අපේ පීප්පය සුදු වැල්ලට විසි කරපන්”**

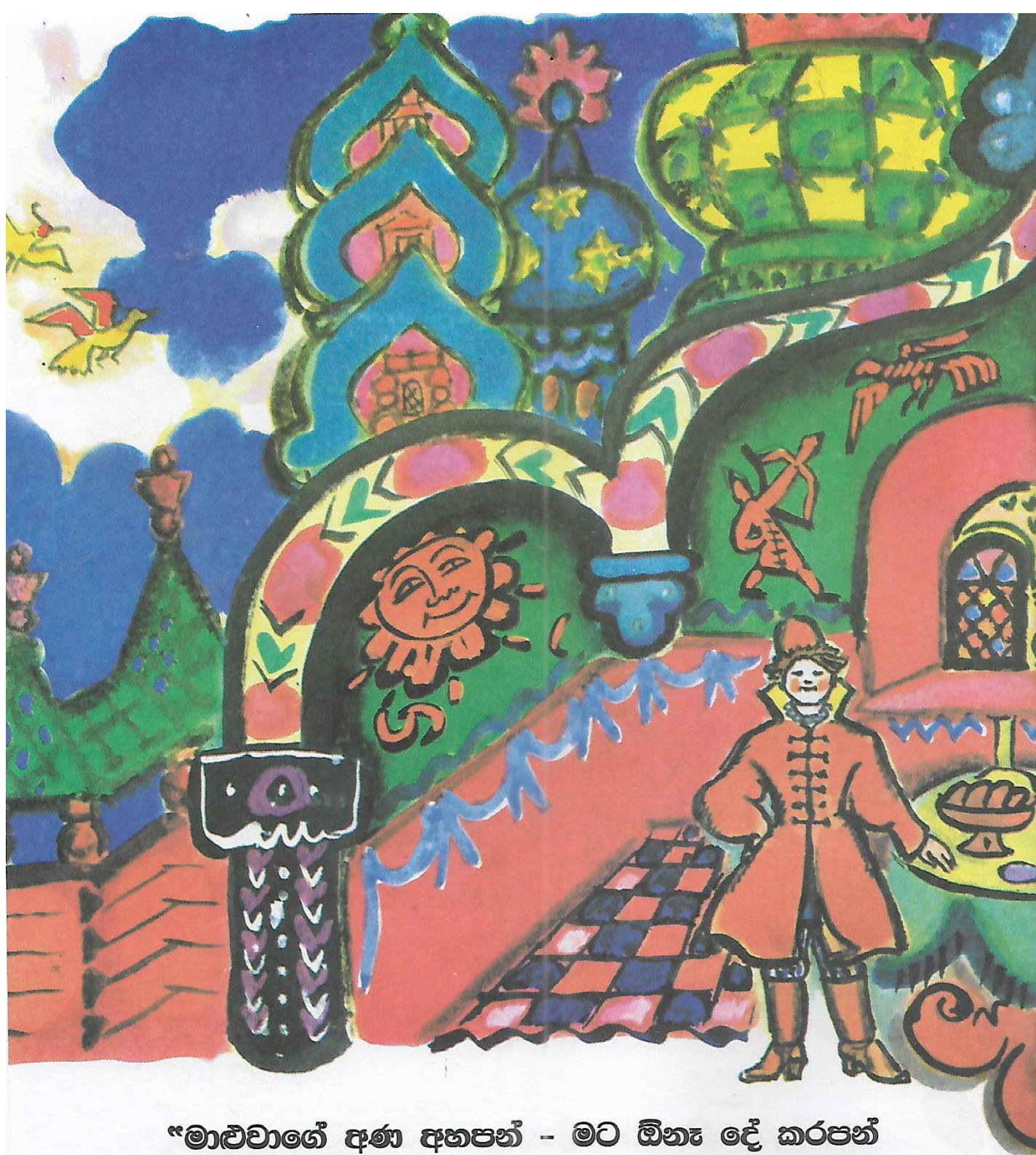
මහ මුහුදේ ලොකු රැල්ලක් ඇති වෙලා පීප්පය සුදු වැල්ලට
ගොඩ වුණා. එමේලියයි, මාරියා කුමරියයි පීප්පයෙන් එළියට
ආවා.



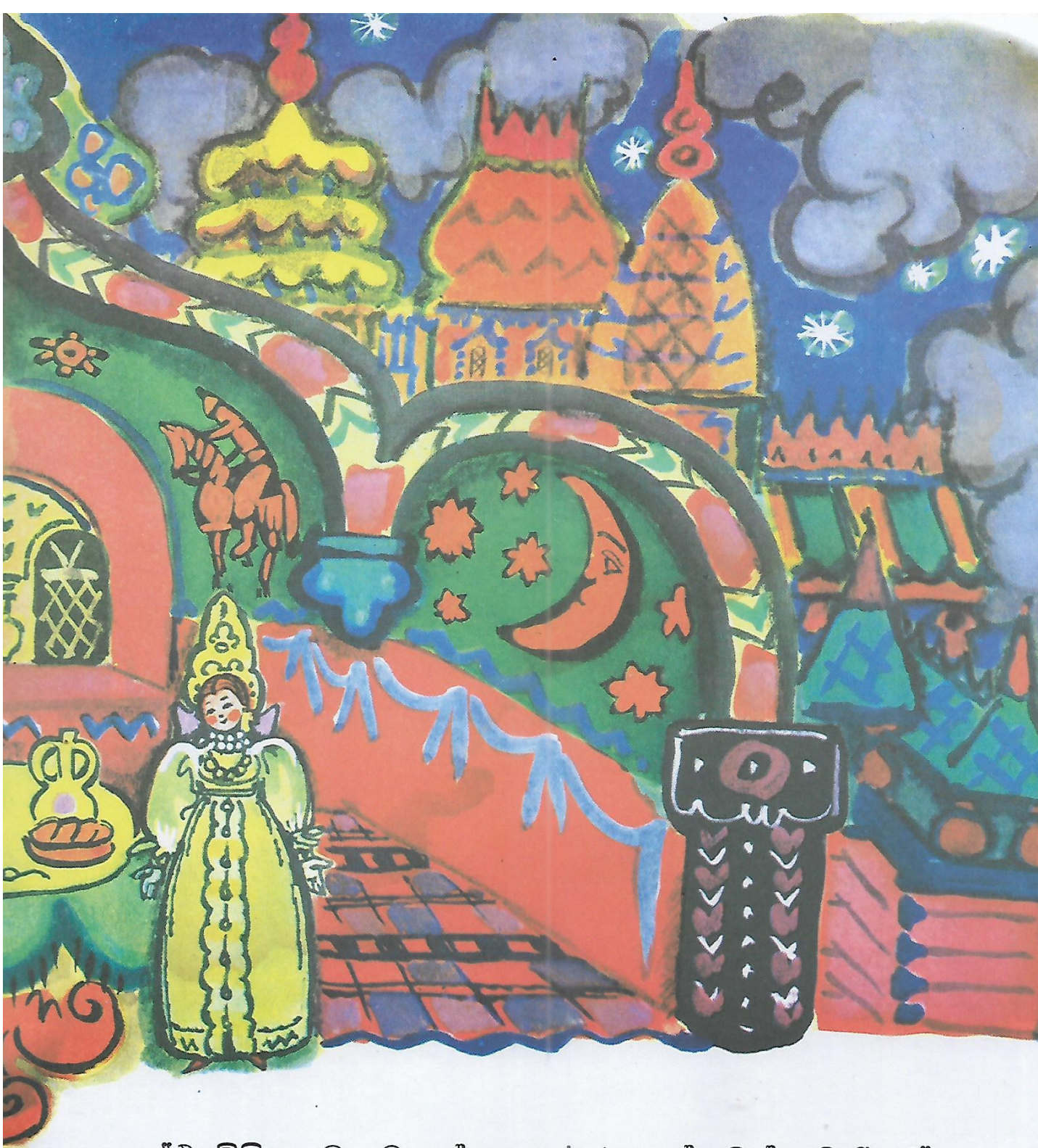
“ආදරණීය එමේලියා අපි නවතින්නේ කොහෙද?
පොඩි ගෙයක් හදන්න.”

“මට කම්මලයි.”

කුමරිය තවත් වරක් ඉල්ලා හිටියා. එමේලියා
හෙමිහිට මැතුරුවා.



“මාළුවාගේ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන්
 රත්තරන් වහලක් එක්ක ලස්සන මාළිගාවක් හදාපන්”
 කීවා විතරයි. රත්තරන් වහලක් ඇති ලස්සන මාළිගාවක්
 මැවුණා. මාළිගාව වටේට ලස්සන මල් වත්තක්, එහි කුරුල්ලෝ
 ගී ගයනවා. කුමරියයි, එමේලියායි මාළිගාවට ඇතුළු වෙලා
 ජනේලය ළඟ වාඩි වුණා.



“එමේලියා, ඔයාට ලස්සන තරණයෙක් වෙන්න බැරි ද?”

“මාළුවාගේ අණ අහපන් - මට ඕනෑ දේ කරපන්
මාව ලස්සන තරණයෙක් කරපන්....”

එවිට එමේලියා කොතරම් ලස්සන තරණයෙක් වුණා ද, ඒ
ගැන කියල ඉවර කරන්නේ බැහැ, ලියලා ඉවර කරන්නටත්
බැහැ.

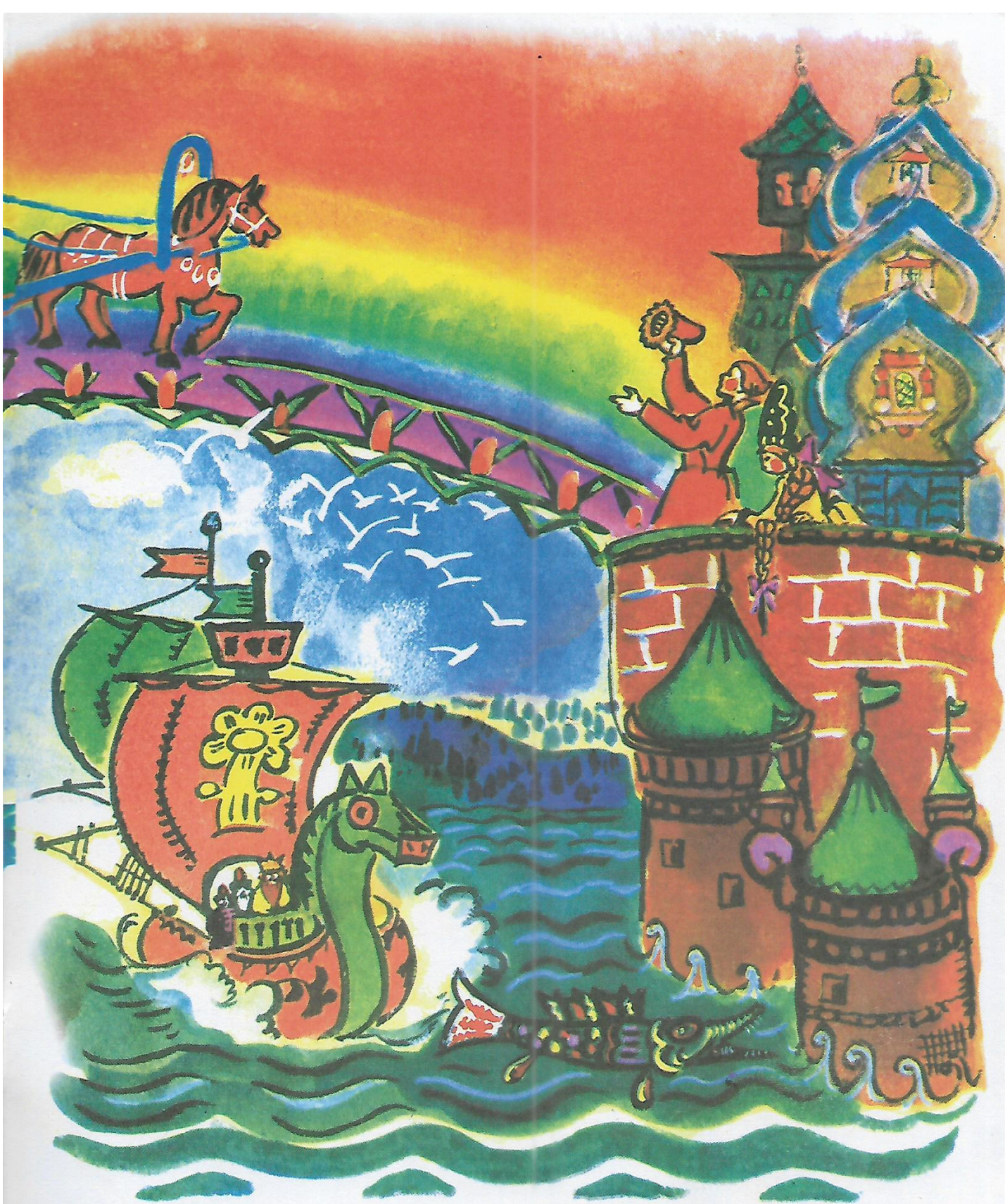


ටික කාලයකට පස්සේ රජ දඩයමේ ගියා. ඉස්සර පාළු
ඉඩමක ලොකු, ලස්සන මාළිගාවක් දැකලා ඔහු පුදුම වුණා.

“මගෙන් අවසර ගන්නේ නැතුව මේ රටේ මළිගාවක් හදාපු
උද්දව්ව මිනිහා කවුද?”

තොරතුරු හොයාගෙන එන්ට රජ සේවකයින් පිටත් කළා.
සේවකයෝ ගිහිල්ලා, මාළිගාවේ පහේලයට නට්ටු කරලා
ඇසුවා. එමේලියා ඔවුන්ට පිළිතුරු දුන්නා.

“රජතුමාට එන්නයි කියන්න. මම එතුමාව පිළි අරගෙන
සංග්‍රහ කරන්නම්. මම එතුමාට මම ගැන කියන්නම්.”



රජු ආවා. එමේලියා රජු පිළි අරගෙන මාළිගාවට කැඳවා
ගෙන ගිහිල්ලා කෑම මේසයට වාඩි කෙරෙව්වා. කෑමට, බීමට
පටන් ගත්තා. රජු කෑවා, බීවා.

“ලස්සන තරුණයා නුඹ කාගේ කවුද?”

“උදුනත් එක්ක රජ ගෙදරට ආපු එමේලියා මෝඩයාව රජතුමාට මතකද? රජ කුමරියත් එක්ක පීප්පයකට දාලා මහ මුහුදට විසි කරපු එමේලියාව මතකද? ඒ තමා මම. මට ඕන නම් රජතුමාගේ රටට ගිනි තියලා විනාශ කරන්නට පුළුවනි.”

රජ බොහොම බය වුණා. එමේලියාගෙන් සමාව ඉල්ලා හිටියා.

“එමේලියා, නුඹ මගේ දුවව සරණ පාවා ගනින්න. මගේ රටත් නුඹම අරගනින්න. මාව මරන්න විතරක් එපා!”

රජ මාළිගාවේ මහ විශාල කෑමක් ලෑස්ති කළා. එමේලියා මාරියා කුමරිය සරණ පාවා ගෙන රජකමට පත් වුණා.





Kanol Publishing House

1196/4, Kottawa Road, Pannipitiya

Tel: 011 4336778, 071 3493447

kanolpublish@gmail.com

kanolbooks.blogspot.com

ISBN 978-955-1979-74-4



Rs. 200/-

9 "789551"979744"